

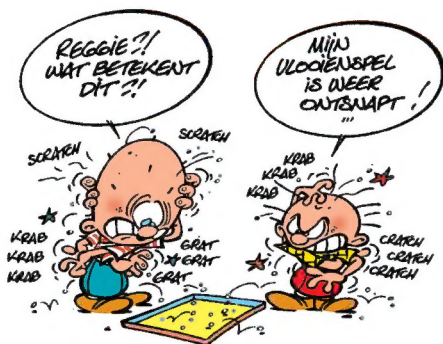
IKKE BIEBEL

DE STROKEN 1272 – 1451



• IKKE BIEBEL

DE STROKEN 1272 – 1451



YIEHA♥





EN IN DE VOLGENDE
JAAR MAAKT HET ANDERE
WERK VAN DEZE
SCHILDERS...



NET ECHT EEN
PRESTATIE ALS JE ZIET
Hoe LANG HIJ ERAAN
BEZIG BENEEFT IS!

...
Hoezo?



WEL, HIER
ZDRAAT HIJ
...
RUBENS
1577-1640!



REGGIE? BEKIK
DIT SCHILDERIJ EN
VERTEL ME WAT
JE ZIET...

EEN HUIS
EN TWEE
KOEIEN!



REGGIE, WORT!
LAAT JE
LEIDEN DOOR DE ZIEL VAN
HET WERK, KUIJP JE OGEN
TOT SPEELTJES EN PROEF
DE RIJKDOM VAN DIT
MEESTER-
STUK!



GOED! EN VERTEL
ONS NU MAAR EENS
WAT JE ZIET?

EEN HUIS
EN TWEE
KOEIEN...

...MAAR VEEL
ANDER
DADLIJK!...



EN? WAT
DIND JE
HIERVAN?

ALLEMAAL
VERKANTEN
EN LIJVEN
DOOR
MEKAAR!



REGGIE, NIKKEL! DAT IS
ABSTRACTE KUNST! WAT JE ZIET,
IS NIET WAT JE HOORT TE ZIEN!
DE SCHILDER HEEFT IETS HEEL
ANDERS UMBEBELD DAN LIJVEN
EN VERKANTEN...



EEN HUIS
EN TWEE
KOEIEN!



REGGIE, SCHILDER! DAT IS EEN
SCHILDERIJ VAN MONDRIAN!
DUS HET STELT ZEKER GEEN
HUIS MET TWEE KOEIEN VOOR!

...
NEE?



MONDRIAN WAS
EEN CONSTRUCTIVIST
UIT NEDERLAND! ZIJ WERK
BEELDT HEEL ANDERE
DINGEN UIT DAN
KOEIEN!...



TULPEN EN
WIJND-
MOLENS!



MOET JE DAT ZIEN!
DE KLEUREN, DE EXPRESSIEVE
KRACHT VAN DE COMPOSITIE,
HET VERBODENDE VAN
HET INGEHOUDEN TALENT!



NET DAT 'SCHILDERIJ'
WORDT EEN AERUWE
STROMING IN DE KUNST
GEBOREN!



DIE VAN
DE NER-KUNST,
MISCHEN!



REEGE, BURENDEL!
HEB JE DAN NIEMAND
GEEN BEELD VOOR
KUNST ???



IK WEEF ZEKER DAT IK JOU
BIVORREBEELD NIET MOET VRAGEN
WAT DAT 'SCHILDERIJ'
OEREND HOUDT



BUH
DE
EDEL?



JA, DOSE! NET ALS ALLE
GROTE MEESTERS, VERWERK
IK MIJN VERDOET
HET KUNST

CH?



JA, IK VERTEGEN
MIJN TRANEN TOE
AAN HET
DOEK!



WAAROM
NEEM JE NIET
GEWOON EEN
ZAKDOEK, ??

NIET
ALS
VERDEEN?



JE INKAR
JE RECH
ECH AF



WAAROM MEN
DAT 'SCHILDERIJ' NIET
HEEFT
GEGANKEEN?



WAARSCHIJNLIK OMDAT
MEN DE KUNSTENNAAR ZELF
NEBENS KON
VINDEN!















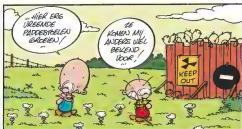
























GOED, IK KONT DUS FRANS
ONTDART JE COM IN MIJN
WOORD, EEN TESTEN,
OF EEN DEUR BIZAT
"RUBBER" ...

WAT
DIE JE?
...
HA!

GREED!

O.K. ... JE GAAT HET
KINDGER BAKKEN ... EEN
HFFROUW ZEST
"EUCHANTE ANXIEUR"

WAT
ZEST JE?

"AL
ZINGEND,
M'NEER"

PATAT!

Bij RADIO REGGIE tijd
voor ons
SERVICE-UIRTJE

...
"EN
METEEN
DE EERSTE
BRIEF"

"BESTE BIJBEL, IK BEN
NEBENTIG JAAR EN IK WIL
GRAAG EEN EENVOUDIGE
EN GOEDKOPE FACELIPI!"

WAT RAAD
MI MIJ AAN?

BESTE
BRIEF-
SCHRIJVER

...
"GEWOON
OPVRIJEN
RECHOP
LOPEN!"

HEY!
HO!

WACHT
EENS,
EVEN!

ER WAS GEZEGD
DAT WE MEER-
KEUZEVRAGEN
ZOUDEN
KRIJGEN

...
"MAAR ALS
IK DAT ZO EENS
EVEN BEKIJK"

...
"BLIJFT
DAT TE
SLAAN..."

"OP DE
ANTWOORDEN
!!!"

WELKOM Bij
RADIO REGGIE

...
DIT IS ONS
SERVICE-
UIRTJE

...
"EN DIT
IS DE
EERSTE
BELLER!"

M'NEER, IK BEN ACHT-
ENVEERTIG EN IK LIJD
AAN GEHEUGEN-
VERGES. WAT
MOET IK DOEN?

HHA

WAARSCHIJNLIJK
EEN ONVER-
WERLT
TRAUMA

...
"VERTEL
MIJ KINDER-
TIJD EENS?"





"Nou... OPA WAS NIET
DE BIJ, MET NIET DE
FAMILIE ALLEMAAL DOOR
HEM GEKOCHT HAD VOOR
ZIJN REISTEGSTE VER-
JAARDAG ...



"EEN GRASMAAIER, EEN
ELEKTRISCHE BOOR, EEN
ZAAIENMACHINE, EEN JAAR
ABONNEMENT OP 'N
WATERREPERATIECLAD, EEN
NIJWIDE TV, EN NIETSEN
OOK NIET MOBIELFOONS ...



"IK KAN MI DOORSTELLEN
DAT MI DAAR NIET BIJ MEE
IS! NIET AANGEBODEN!!
KENNEN JIJ MI NIET BETER
AFPREVENEN IN DAT JIJ MI
NIET TOEGE KEER HET
ZELFDE CADEAU
KOOPTEN?!



"HEBBERN
RIE
EETDAN!"

"MAAR
JE KANST
DE DINGEN
MI COEREL
GRATE
BIJ!"



"IK BEN GEBOREN MAAR DAT
TENSIELENDEK MIJN KIKEN DAT
BIEBEL ZELF GESCHREVEN
HEEFT EN MIET REBBE IN
DE HOOFDROL ...



"EN EINDIGT
DAT STUK EEN
REBBE
BOED?"



"JA
HOOR!"

"Iedereen
is bij dat het
gedaan
is!"



"DINTE EMMAN IS
VOOR EEN EREDE-
OVERNAME OPGANGEN
IN MIET BIEBENHUIS ...



"... VOEGENS DE
DOCTERS WAS HET
OP HET LAATSTE
NIETPOTJE ...



"... EEN DAG
LAATER EN DE
VORDEEN ...



"... ZOU MIET
ZICHZELF
HEERTELID
ZIJN!"



"IK HEB EEN SHAN
IN ELKAAR GEBOREN
WAARNEE IK OPGREED OP
FEBBERIS EN OPGREED
VOOR ELKAAR
TWEES EMMAN ...



"FIIJ!"

"EN IS HET
EEN REBBE
EEN LEUKE
SHAN?"



"BEN IS
EEN!!"



"JE DENKT TOCH
NIET DAT JE EEN
LEUKE SHAN
KUNT HEBBERN VOOR
TWEES EMMAN ..."



"PIPA HEeft DE OUDE KANVEER-
BROUWEN NOG EENS UIT DE KIELER
GEHAALD EN ZATERDAG ZIJN DIE
ER OP UT BETROKKEN!"



"HEES IN HET MEELAL, IN HET
DIEPSTE VAN DE ZEE, IN DE VEGSTE
UITREKEN VAN ONZE AARDE
ZIJN MEUSEN AAN HET
WERK..."



REGGIE?! JE HANT NIER
ZEESEN DAT JE VINDT NAG
NIET KUNT KENNEN OM DAT
JE NIET BIDSCHEN EN
DAN BTEL JE COE NAG
VOOR CH DAT TE
VETBALLLEN?!



AUS IK JE EEN GOEDE
RAAD NAG GEVEN, ZOU IK
DAT VETBALLLEN EENS
EEN VEER VERSETEN EN
IK ZOU MAKEN DAT IK
NEER TRING WAB!



GELEK HEB
JE, BIEBEL!



MAAR HEB JE DAN
MIECHEN ABER CH
CH BI NI NAAR DE
VIDEO VAN 'THE
LOON KING' TE
KIJKEN?!



CH EEN KAMELEON
OF EEN GELE BITRINK,
DAN WORT NI
GEEL?



ZIEB,
JA...

CH NI OF EEN
DAN NIET RODE
BIEBEL, DAN
WORT NI
ROOD?

CH NI OF EEN
GELENE APPEL
DAN WORT JE
GEEL...



OF EEN ORDE
ROD WORT
NI ORDE!

OF EEN
APPELEN,
ORDE

WAT?

DE ORAAG
IS DUS



WELKE KLEUR
KRIJGT EEN
KAMELEON?

...DE OF EEN
ANDERE KAMELEON
CH?

IK BEN IN DE 200
NAAR DE KAMELEON
GAAN KIJKEN!



EN?

HET DUS HEEL
MIECHEN CH HEB
TE ZIEN...



HI KUN
NAGELIJK
DOOR
SCHINEND!

DOOR
SCHINEND?

JA!



HI ZAT OP
HET RAAN!

VINDEN!

BI!

REGGIE?!
HEB JE NI ANNEER
DE RADIO OF DE
RAAD VAN JE
BND BETA?



DAT IS LEVENIG-
GEVAARLIJK,
WET JE
NAG?



EN DAN NEER
NAAR 200 NAG?
METAL - PROGRAMMA
LUNTEREN?!



BAM!

WAT
SCHOK!
KEKKE!







Ach, beestel, het is een levens-groot probleem. Het kan zo echt niet verder, maar het eerste is, als ik er iets aan doe, laat het nog eerder te worden en dat kan toch niet, daar moet toch iets tegen te doen zijn...



En beestel, wat kan ik voor u doen? Als de buizen naar het resultaat, chauffeur!



Ja, beestel, hier ben ik weer, want erg hoor, het probleem is nog groter geworden, nu kan ik echt niet verder, er moet een oplossing gevonden worden! En bangel ook want het wordt alsnog deller, nu hou ik wel van dulle dingen...



Maar niet in dit geval! Het huren zit al wat langer dan het lachen, de laatste dagen! Daarom vertel ik het ook aan iedereen, zie je? Het probleem heeft zijn naam en ook een beetje verlegd! Het is nu zo dat... ik... zzzzzzz... zzzz... frrrr... zzzz







REGGIE, KNOXSELDER!
IN DE REEKSE 'VERBODEN THUIS'
WILLEN DIE DE MEUZEN ZENEN
DAT DE COMBINATIE KUNTER-
ELEKTRICITEIT LEVENIG-
GEVAARLIJK IS. **SLAP!** ?



ZEKER DAT HET
GEVAARLIK VAN ELEK-
TRISCHE APPARATEN
NIET KUNTER ALS
BEDREGENDE
GEVAAR DOORDEN!



INNEN! ALS
DURF HET APPA-
RAAT BRUUKEN
DRUKT, ONTDEK
KUNTEREIGEN EN
DAT IS GEVAARLIJK
DEDELAK ...



**"WIJ ILUSTREREN DAT NIET
MET EEN ELEKTRISCHE
WATERKOOKER, MAAR
MET ...**



IN ONZE HOFSTEE
REEKSE 'VERBODEN THUIS'
EEN LAATSE POGING OM AAN
TE TOONEN DAT HET GEVAARLIK
VAN ELEKTRISCHE APPARATEN
IN DE NAAR-
HEID VAN
KUNTER
NIET
VERBODEN
KUNTEN



**"MIJN ABRONCH
REGGIE LEEFT NU LIT
VULGOM ...**



HAAAH, BIEBELTJE!
NIET JE TOCH EENS KUNTER!
NEE!
BEDANK
ME MAAR
NIET ...

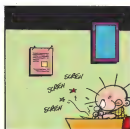














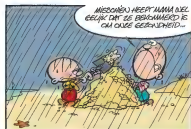
HAA! LUTERBAARDESGH!
JILIE EEN EEN DANKTE
BENDE HAUFZICHT
BOESMIGEN ZONDER
ENIGE ZIJN VOOR
INTRADEF!

WAAROM BELLEN JIJLIE
NIET EEN KEER NAAR DE
BUITEN EN SPANEN JIJLIE
EEN KEER ONGESCHUTEN
JIJLIE MENING?

AHA! BENDAP! DAAR BEET
EEN SLAPPE KUNN DIE
ALTIJD PRECIES DIT WILT
MEN VRAAGT! BENEHURD
WIE DAT VOLGENS
SCHAAP IS!

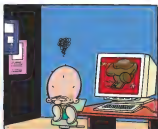
BU DAN
NU EEN
BUREPTE
MUTREK!





"JA, HOOR! MIJN MANNA GEEFT ALTIJD
EEN ROEIJ OP DE RIJK WAAR HET
FIJN PROET EN DAT HELPT!
GAAT JE MAG DE KRACHT
VAN BOON KRAGJE NIET ONDER-
SCHAPTEJEN!"







Biebel 8 – De stroken 1272–1451

van Ikke

is origineel verschenen in opdracht van uitgeverij Strip2000.

De vormgeving is van Rudy Vrooman.

Copyright © 2017 YIEHA / Marc Legendre

ISBN 5420077145315



www.marclegendre.com

www.yieha.be



Al snel nadat Biebel in het weekblad Robbedoes verscheen, groeide hij uit tot een van de grote publiekslievelingen. Het duurde dan ook niet lang of strookgags met het hyperkinetische eierkopje vonden hun weg naar kranten en tijdschriften in binnen- en buitenland. Tweeduizend grappen met de onnavolgbare Reggie, de onschatbare Dotje en de dupe van het leven, Biebel. Strip2000 bundelt deze strips, voor het eerst in kleur, in elf knotsgekke albums. Een proeve van de (absurde) humor waarmee Ikke school heeft gemaakt en vooral héél veel (lees)plezier!

